МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Департамент образования Администрации городского округа Самара

МБОУ Школа № 85 г.о.Самара

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Председатель МО учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР МБОУ Школы № 85 г.о. Самара	Директор МБОУ Школы № 85 г.о. Самара
Е.А. Сергеева	А.В. Колесниченко	О.В. Бубнова
Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.	Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТРАНА МАСТЕРОВ»

Класс: 1 – 4

Составитель: Суфалова Н.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Страна Мастеров» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Страна Мастеров» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы « Страна Мастеров» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

«Страна Мастеров» — коллективная трудовая игра, участники которой, подражая организации настоящего производства, создают разнообразные изделия на пользу и радость своему коллективу, близким и далёким людям.

Цель программы: формирование добросовестного отношения к труду, воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Задачи программы:

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Программа построена на **принципе** активного обучения, заключающийся в повсеместном использовании активных форм и методов обучения.

Новизна: программа создана впервые.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет, на 4 года обучения: 2 часа в неделю.

1 год обучения.
Тематическое планирование.

№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Дата план.	Дата фак.	Примечание

1.	1	• Ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.	.		
2	1	• Требования к поведению учащихся во время занятия.			
3	1	• Соблюдение порядка на рабочем месте.			
4	1	• Соблюдение правил по технике безопасности.			
5	1	• Из истории происхождения ножниц.			
6	1	• Виды бумаги и картона.			
7	1	• Рассказ «Из истории бумаги»			
8	1	• Изучение свойств бумаги и картона			
9	1	• Объёмный цветок - аппликация			
10	3	• Аппликация «Киска» изготовление по шаблону.			
11	2	• Вырезание симметричных форм, аппликация силуэтов.			
12	2	• Цветы из кругов.			
13	2	• Мозайка «Попугай»			
14	2	• Спиральные розочки.			
15	1	• Изготовление цветочных снежинок.			
16	3	• Цветы из цветных вееров.			
17	3	• Изготовление новогодних снежинок.			
18	1	• Знакомство с «Оригами»			
19	3	• Знакомство с техникой изготовления модулей.			
20	3	• Изготовление модулей разных цветов для поделок.			

21	3	• Техника сборки поделок из модулей.			
22	2	• Сердце- валентинка.			
23	2	• Открытка деловому человеку. (на 23 февраля)			
24	2	• Изготовление тарелочки из модулей.			
25	3	• Изготовление клубнички.			
26	3	• Цветы из салфеток (панно розы и одуванчики).			
27	3	• Изготовление модулей разных цветов для поделки « Радужный лебедь».			
28	4	• Сборка Основания и туловища лебедя.			
29	3	• Сборка крыльев и шеи лебедя.			
30	1	• Оформление головы и шеи лебедя.			
31	4	• Мини ананас из модулей.			
32	1	• Подведение итогов, выставка.			
Итого:	68 ч	•			

2 год обучения

Тематическое планирование.

№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Дата план.	Дата фак.	Примечание
1	1	• Повторение правил ТБ при работе с необходимыми инструментами.			
2	2	• Открытка своими руками.			
3	2	• Изготовление гвоздики из бумаги.			
4	3	• Изготовление пионов своими руками			
5	3	• Изготовление розы.			
6	2	• Объёмная аппликация «Гусеница в груше»			
7	2	• Изготовление птички из ладошек.			
8	2	• Хризантемки на			

		открытку			
9	2	• Остролистые цветочки.			
10	4	• Изготовление модулей разных цветов для поделки «Пингвинёнок».			
11	4	• Сборка поделки «пингвинёнок Лоло»			
12	2	• Оформление поделки «пингвинёнок Лоло»			
13	4	• Изготовление модулей разных цветов для поделки «Нюша».			
14	4	• Сборка поделки «Нюша»			
15	2	• Оформление поделки «Нюша»			
16	4	• Изготовление модулей разных цветов для поделки «Зайчишка».			
17	4	• Сборка поделки «Зайчишка»			
18	2	• Оформление поделки «Зайчишка»			
19	4	• Изготовление модулей разных цветов для поделки «Подружка Зайчишки».			
20	4	• Сборка поделки «Подружка Зайчишки »			
21	2	• Оформление поделки «Подружка Зайчишки»			
22	3	• Изготовление модулей разных цветов для поделки «Кошечка».			
23	6	• Сборка и оформление поделки «Кошечка »			
Итого:	68 ч	•			

3 год обучения.
Тематическое планирование.

№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Дата план.	Дата фак.	Примечание
1	1	• Повторение правил ТБ при работе с необходимыми инструментами.			
2	2	• Техника торцевания.			
3	2	• Панно Цветы.(торцевание)			
4	3	• Цыплёнок (торцевание)			
5	3	• Грибной сезон (торцевание)			
6	2	• Игрушки из упаковок из-под яиц.			
7	4	• Изготовление шкатулочки для бижутерии.			
8	2	• Ажурные снежинки.			
9	1	• Техника квиллинг.			
10	2	• Учимся квиллингу.			
11	2	• Выполнение различных образцов в технике квиллинг.			
12	3	• Изготовление цветов (квиллинг)			
13	5	• Изготовление открытки. (квиллинг)			
14	2	• Забавные ёлочки.			
15	2	• Бумажные бабочки (резачок)			
16	4	• Изготовление цветов Цинии (квиллинг)			
17	3	• Подсолнухи (квиллинг)			
18	3	• Аленький цветочек. (квиллинг)			
19	5	• Самолёт (квиллинг)			
20	4	• Изготовление модулей разной формы и цвета для поделки «Торт»			
21	5	• Сборка поделки «Торт»			
22	8	• Оформление поделки «Торт»			
Итого:	68 ч	•			

4 год обучения.
Тематическое планирование.

№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Дата план.	Дата фак.	Примечание
1	1	• Повторение правил ТБ при работе с необходимыми инструментами.			
2	4	• Изготовление модулей для поделки «Ёлочка».			
3	4	• Сборка поделки «Ёлочка»			
4	4	• Изготовление модулей для поделки «Лесовичок».			
5	4	• Сборка поделки «Лесовичок»			
6	2	• Оформление поделки «Лесовичок»			
7	4	• Изготовление модулей для поделки «Снеговичок».			
8	4	• Сборка поделки «Снеговичок»			
9	2	• Оформление поделки «Снеговичок»			
10	4	• Праздничный торт из гофротрубочек.			
11	4	• Декоративная подставка.			
12	5	• Плетение корзин из старых газет.			
13	2	• Оформление корзин.			
14	5	• Плетение коробочек из старых газет.			
15	2	• Оформление коробочек.			
16	4	• Плетение шкатулок из старых газет.			
17	3	• Оформление шкатулок.			
18	1	• Знакомство с техникой бисероплетения.			
19	2	• Знакомство с разными способами бисероплетения.			
20	2	• Плетение фенечки.			
21	4	• Плетение браслета с			

		именем.			
Итого:	68 ч.	•			

Содержание программы

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой и направлена на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет, на 4 года обучения: 2 часа в неделю.

Предполагаемые результаты реализации программы:

1.Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о логике и правилах проведения научного исследования; проявление самостоятельной творческой активности.

2.Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений к родной культуре и природе, родному Отечеству, знаниям, миру, людям, своему внутреннему миру.

3.Результаты третьего и четвёртого уровней (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; импровизировать; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Планируемые результаты

<u>Личностные результаты</u>

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

<u>Метапредметные результаты</u>

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте

Предметные результаты

- знать названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборам, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знать применение бисера в окружающем мире;
- знать технологию выполнения изделий в технике аппликации;
- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- уметь пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- уметь работать по шаблону;
- уметь понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

Способы проверки ожидаемого результата

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удачи поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

«Зачёты» за теоретические знания проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед одноклассниками и родителями. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

Система контролирующих материалов:

- Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).
- Текущий контроль – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ.
- Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, защита работ.
- Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (творческие самостоятельные работы).

В программе используется гибкая рейтинговая система оценки достижений обучающихся по определенным критериям:

- выполнение определённого количества практических работ, когда каждая практическая работа оценивается определенным количеством баллов;
- подведение итогов в конце каждого полугодия (январь, май);
- система награждения и поощрения обучающихся, лучшие обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются грамотами и призами;
- организация контроля знаний происходит на основе саморефлексии обучающегося.

Рефлексия помогает определить степень достижения поставленной цели, причины их достижения или наоборот, действенность тех или иных способов и методов, а также провести самооценку.

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:
Выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления школы, класса для проведения праздничных утренников

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование**:

- компьютер
- медиапроектор

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- пластилин
- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами, квилинга
- картон белый и цветной
- ткань: ситец однотонный и цветной
- мешковина
- синтепон
- нитки швейные – белые, черные и цветные
- шерстяная пряжа
- клей ПВА
- ватные диски
- бисер, бусины

- проволока
- бумага гофрированная, креповая, папиросная
- калька

.

Список литературы для педагога

- Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2012
- Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенков - М.: НГИК, 2012.-32с.
- Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учереждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2012. – 176 с.: ил.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго п
- Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
- Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 2010. – 112с.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
- Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.

Список литературы для детей

1. Котова, И. Н. Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла./ И. Н. Котова, А. С. Котова –СПб.: «Паритет», 2012 – 240с.+вкл.
2. М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 2010 г.
3. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 2012 г.
4. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
5. Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2010 г.
6. Интернет-ресурс: http://stranamasterov.ru